



Meisterschaften

LOGLINE

Dramedy | 8x 45min

Ein unsicherer Medizinstudent, gelähmt vom Leistungsdruck, sucht seine letzte Chance auf Selbstwert und Anerkennung. Er flieht mit seinen Freunden auf das größte Medizinfestival Europas. Doch was als Ventil beginnt, eskaliert in Rivalitäten, Eifersucht und wird zum Prüfstand seiner Beziehungen.

VISION

Diesen angehenden Ärzten werden wir eines Tages unser Leben anvertrauen. Wir behandeln sie oft wie Halbgötter, weil sie über Gesundheit und Krankheit entscheiden. Doch was wir dabei ausblenden: Auch sie sind nur Menschen. Menschen, die ihre Prüfungsangst im Alkohol ersäufen und sich im Festivalrausch verlieren. Coming-of-Age voller Exzesse, Rivalitäten und der Erkenntnis, dass Reife nicht automatisch mit dem weißen Kittel kommt.

PROTAGONIST

David (22) ist Medizinstudent aus einfachen Verhältnissen. Ehrgeizig, aber innerlich voller Angst, nicht gut genug zu sein. Während seine Beziehung zu Lucia zerbricht, steigert er sich in den Wahn, das Fußballturnier gewinnen zu müssen, um endlich Bestätigung zu bekommen. Während Panikattacken wird er in Form des sarkastischen Anatomie-Skeletts Fridolin konfrontiert, das ihn in Halluzinationen heimsucht.

PILOTFOLGE SYNOPSIS

David steht kurz vor der Zweitwiederholung seiner Prüfung. Als Panikattacken ihn überwältigen, halluziniert er das Anatomieskelett Fridolin, das ihn verspottet und seine Ängste befeuert. Ihm bleibt nur noch ein Versuch, bevor sein Studium endet. Während er sich im Fußballtraining Halt sucht, sperrt der Dekan den Platz und verbietet der Mannschaft das Training. Seine Freundin Lucia ahnt nichts von seiner Panik, sie lernt konzentriert für ihre eigenen Prüfungen. In der WG versinkt sein Kumpel Florian in Liebeskummer und Hypochondrie. Ari probt mit ihrem Cheerleading-Team, Philipp preist stolz sein Musikvideo an. Ari es sieht und explodiert vor Wut.

WARUM DIESE IDEE FUNKTIONIERT

Medimeisterschaften trifft den Nerv einer Generation: ein liebevoller, selbstironischer Blick auf Menschen, die bald Leben retten sollen, aber erstmal sich selbst finden müssen. Eine Serie für alle, die *Scrubs* und *Die wilden Kerle* geliebt haben. Für alle, die wissen, dass Erwachsenwerden manchmal nur bedeutet, sich ein paar Tage im Schlamm zu verlieren.

STIL

Kräftige Farben, schnelle Schnitte und ungewöhnliche Kameraperspektiven prägen den Look. Stilmittel wie Wärmebilddaufnahmen, Röntgenansichten und extreme Nahaufnahmen des Körpers verankern die Serie im medizinischen Kosmos. So wird die Geschichte der Figuren visuell greifbar - Herzschlag, Adrenalin, Gänsehaut.

